

BRUNA 4tet



JAZZ DE IDA Y VUELTA | Tradición y música original
DOSSIER DE CONTRATACIÓN | Espacio Web Oficial: javierbruna.com

BRUNA 4tet

Una propuesta acústica vibrante que viaja de ida y vuelta a la esencia del jazz. Con un repertorio orgánico que entrelaza composiciones originales de Javier Bruna con revisiones cuidadas de grandes standards inmortales, el cuarteto destaca por su frescura, dinamismo y una profunda complicidad interpretativa en el escenario. Apostando por un diálogo libre, un swing sólido y la improvisación motívica como hilos conductores, el grupo recrea la atmósfera envolvente de los clubes de jazz clásicos bajo una mirada contemporánea.



JAVIER BRUNA (Saxo Tenor y composición). Instrumentista de profundo y personal sonido, caracterizado por su lirismo y un sólido sentido del swing. Cuenta con una dilatada trayectoria como compositor y arreglista, liderando formaciones de referencia como la big band Bruna Sonora —con la que ha editado varios álbumes, resultado semifinalista en los Premios MIN y cosechado reconocimientos en festivales como Folkez Blai, Urdufolk y el certamen de Burgos Raíz y Evolución— o el cuarteto SAMBAY, una propuesta instrumental que tiende puentes orgánicos entre el lenguaje del jazz, las rítmicas del flamenco y las sonoridades de la bossa nova y la samba.



JOSE ARANGO (Guitarra). Guitarrista de excelente sensibilidad y técnica. Su reciente incorporación a la escena nacional tras una destacada trayectoria en Cali (Colombia) —donde ha liderado proyectos propios y editado música original bajo su propuesta conceptual **All in**, que engloba lanzamientos en formato *single* como **Solitude**— aporta una gran frescura interpretativa. Destaca especialmente por la solidez de su discurso improvisado, caracterizado por un profundo desarrollo motívico que dota al cuarteto de un espacio sonoro idóneo para el diálogo y la interacción libre.

BRUNA 4tet



FRANCISCO MANUEL «Loque»

(Contrabajo): Respetado contrabajista de sólida trayectoria en el circuito nacional así como en el internacional, en festivales como Marciac, San Sebastián o La Habana, destaca su labor junto al saxofonista Bob Sands —grabando para el prestigioso sello *Steeplechase*— y su hito como *Blue Note Artist* en 2017 tocando junto al ganador de dos Grammys Arturo O’Farrill. Motor rítmico indispensable en la escena nacional, ha colaborado con figuras de la talla de Moisés P. Sánchez, Antonio Serrano o Jorge Pardo, aportando a este cuarteto un extraordinario sentido del *swing*, veteranía y aplomo en la base.

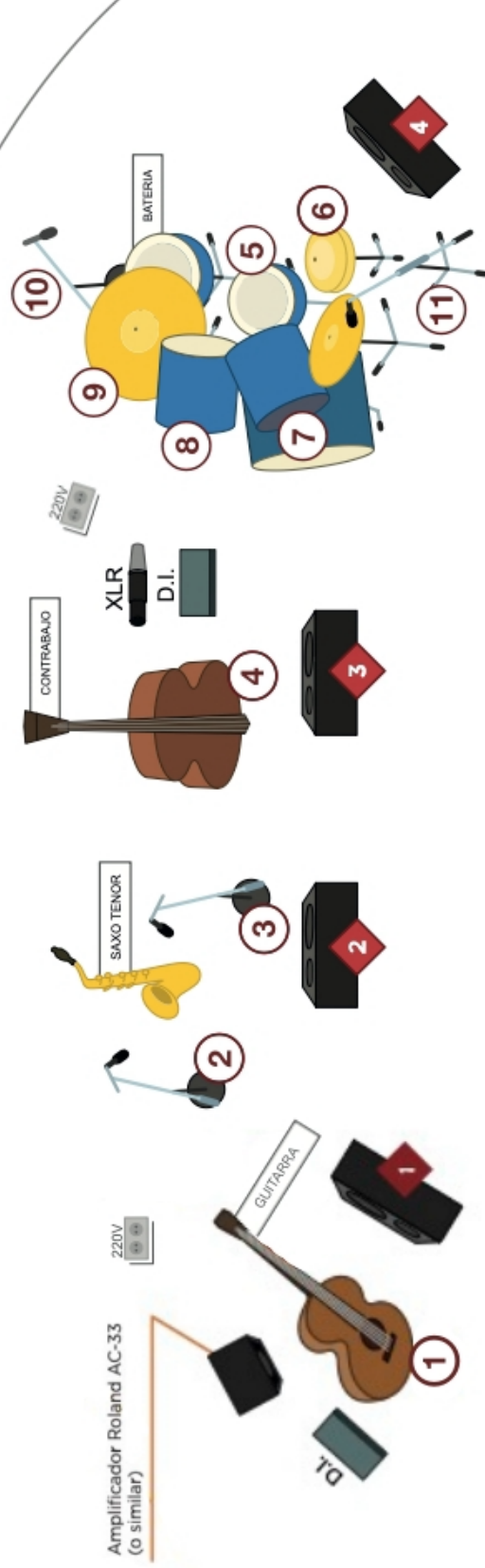


MIGUEL BENITO «Pete» (Batería): Uno de los bateristas más sólidos, solicitados y versátiles del jazz actual, avalado por más de 25 años de impecable trayectoria profesional. Destaca por su extraordinaria versatilidad y dinamismo en el panorama musical, consolidándose como un valor indiscutible de la escena. Ha girado y grabado al lado de grandes figuras internacionales de la talla de Arturo O’Farrill, Jeremy Pelt, Gregory Tardy o Leo Genovese, además de colaborar con referentes de la escena nacional como Antonio Serrano, Bob Sands o Perico Sambeat. Su solidez técnica y frescura rítmica completan la imponente base motora de este nuevo cuarteto.

BRUNA 4tet une estas cuatro trayectorias sólidas para ofrecer un proyecto fresco pero con el aplomo, el rigor técnico y la madurez que solo los músicos de largo recorrido pueden imprimir a un directo.

BRUNA 4tet | Directo en Madrid
[VER AHORA](#)

BRUNA 4tet



PÚBLICO

- MICROFONOS

1. Guitarra - D.I.
2. Tenor Sax. SM 57 / SM 58
3. Voice - SM 58
4. Contrabajo - D.I. - XLR
5. Snare - SM57

- ENVIO MONITORES

Ubicar a los músicos lo más cerca posible unos de otros, para facilitar la comunicación visual y auditiva directa.

BRUNA 4tet

javibruna@gmail.com

(+34) 678 85 45 40

www.javierbruna.com